



Grattez comme Lennon

Guitar Hits : volume 2 (CD-Rom édité par Ubi Soft)

SVM Multimédia
Janvier 1997 – n°15

Petit chef-d'œuvre de pédagogie musicale interactive, le second volume vient de sortir. Il regroupe 175 leçons autour de 8 tubes des Beatles.

Un beau jour, on a envie de jouer de la guitare. Solution classique : le cours particulier et ses règles souvent rigoureuses. Il faut connaître le solfège sur le bout des doigts et se plier au style du professeur qui parfois s'obstine à enseigner Brasilia carnaval ou Jeux interdits à des élèves qui ne rêvent que de rock et de pop.

Aujourd'hui, c'est fini : grâce au multimédia, on peut apprendre à jouer de la guitare chez soi, à son rythme, et sur des standards de la pop. Cette méthode géniale a pour nom Guitar Hits.

Après un premier CD-Rom consacré à sept tubes de Bob Marley, Jimi Hendrix, Lynyrd Skynyrd et quelques autres, Ubi Soft a choisi ceux des Beatles pour le deuxième volume de sa collection. Sept ballades parmi les plus connues qu'aient signées John Lennon et Paul McCartney : Across the universe, Blackbird, Let it be, Michelle, Norwegian wood, Yesterday et You've got to hide your love away.

Le menu d'accueil ressemble au plan du métro londonien : chaque ligne correspond à un morceau, chaque station à une leçon. On peut ne pas les étudier dans l'ordre, même si les difficultés vont croissantes. On y apprend les différents accords de chaque morceau, présentés dans des partitions (pour ceux qui lisent le solfège), en tablatures (des dessins symbolisant le manche de la guitare et la position des doigts sur les cordes), et même en vidéo, que les « miroirs » peuvent afficher en plein écran pour bien voir les doigts du prof courir sur le manche.

Avant de commencer, on peut écouter le morceau et s'adonner au karaoké en chantant les paroles qui s'affichent au fur et à mesure. L'autre intérêt des Guitar Hits est la possibilité de s'enregistrer. Il suffit de brancher un microphone à l'entrée son de la carte audio et de le placer devant sa guitare acoustique, ou de raccorder directement la guitare (si elle est électrique) à la carte son. Attention, les enregistrements prennent rapidement de la place sur le disque dur. Cette fonction permet également de mettre son instrument au diapason grâce à l'accordeur.

Les professeurs ont trouvé là un sérieux concurrent : patient, zélé et très « branché ». Car non content d'enseigner quelques tubes pop ou rock, les Guitar Hits en font même découvrir les petites variations de leurs auteurs. Et on se sent prêt à monter sur scène avec Paul, George et Ringo pour prendre la place de John Lennon !

Toute la gamme !

Ubi Soft ne s'arrêtera pas là. Ses équipes de création travaillent déjà sur d'autres CD-Rom d'apprentissage de la musique. La guitare est toujours à l'honneur : trois titres sont prévus, l'un pour les débutants et les autres consacrés au blues et à la guitare électrique. Un cours de piano est également à l'étude. La collection devrait aussi s'élargir vers le dessin traditionnel, avec un CD-Rom d'initiation.