



## Un professeur de musique dans le PC

Guitar Hits : volume 1 et 2 (CD-Rom édité par Ubi Soft)

Le Figaro Multimédia  
Décembre 1996

Conservatoire, cours particuliers ou... ordinateur. Sans doute plus attirantes pour les enfants, les méthodes interactives offrent de nombreux avantages : L'élève peut progresser et son rythme, revenir sur les exercices et étudier le déroulement d'un morceau sur une partition, sur un clavier affiché à l'écran ou sur une séquence vidéo.

Mieux indiqué pour les débutants, et d'un aspect nettement moins spartiate, le CD-Rom Guitar Hits (Ubi Soft, pour PC, 350 F) représente sans doute ce qui se fait de mieux en la matière : plus de 70 leçons et près de 200 exercices pour maîtriser les accords, les arrangements et les techniques les plus spectaculaires, des séquences vidéo de démonstration pour étudier la position des doigts, complétées par le défilement de la partition, des tablatures et des grilles d'accords, et surtout, une sélection de tubes à étudier en détail. Le volume 1 regroupe sept morceaux parmi les plus connus de Jimi Hendrix, Bob Marley, Cat Stevens et Bob Dylan, tandis que le volume 2 est consacré aux Beatles. Un véritable chef-d'œuvre.

### Un professeur de musique dans le PC

Conservatoire, cours particuliers ou... ordinateur. Sans doute plus attirantes pour les enfants, les méthodes interactives offrent de nombreux avantages : l'élève peut progresser à son rythme, revenir sur les exercices et étudier le déroulement d'un morceau sur une partition, sur un clavier affiché à l'écran ou sur une séquence vidéo.

Pour s'initier aux notions de base, il existe une quantité de logiciels d'apprentissage du solfège ou de développement de l'oreille comme Crescendo (Everest, pour PC, de 990 F à 1 500 F env., selon le niveau) ou Hear Master (Kmagic, 990 F, pour Mac). Mais pour apprendre à jouer rapidement d'un instrument de musique, il faudrait se tourner vers des programmes adéquats. L'un des logiciels les plus efficaces pour l'apprentissage du piano s'intitule Play Piano (Midasoft, pour PC, 690 F). Véritable professeur électronique, il s'appuie sur une vingtaine de séquences vidéo pour enseigner l'interprétation d'une quarantaine de morceaux (rock, pop ou classiques) sans devoir déchiffrer la partition. Une animation apparaît à l'écran pour indiquer la position des mains et des doigts sur le clavier, et chaque note jouée s'affiche en couleur sur la partition. Dès qu'une erreur est commise, elle est automatiquement localisée sur la partition, commentée et corrigée par le professeur. En outre, le logiciel propose 400 leçons théoriques pour découvrir les accords et les rythmes.

Pour étudier pas à pas des œuvres célèbres ou, simplement, pour le plaisir de les écouter, c'est la série intitulée The Pianist qui s'impose : plusieurs volumes consacrés à un style de musique (classique, jazz, New Orleans, blues, etc.) et fournis avec des centaines de morceaux qu'on peut suivre à son rythme sur une partition ou sur le dessin d'un clavier (PG Music, pour Mac et PC, 390 F chaque module). Le même éditeur propose aussi, sur un principe identique, la série The Guitarist d'apprentissage de la guitare, dans laquelle un manche de guitare remplace le clavier du piano.

Mieux indiqué pour les débutants, et d'un aspect nettement moins spartiate, le CD-Rom Guitar Hits (Ubi Soft, pour PC, 350 F) représente sans doute ce qui se fait de mieux en la matière : plus de 70 leçons et près de 200 exercices pour maîtriser les accords, les arrangements et les techniques les plus spectaculaires, des séquences vidéo de démonstration pour étudier la position des doigts, complétées par le défilement de la partition, des tablatures et des grilles d'accords, et surtout, une sélection de tubes à étudier en détail. Le volume 1 regroupe sept morceaux parmi les plus connus de Jimi Hendrix, Bob Marley, Cat Stevens et Bob Dylan, tandis que le volume 2 est consacré aux Beatles. Un véritable chef-d'œuvre.

Apprentissage du piano, de la guitare... et même de la flûte, grâce au CD-Rom 1.2.3 Musique (Ubi Soft, pour PC, 350 F), fourni avec une flûte à bec. Destiné aux enfants à partir de 7 ans, ce très beau titre se présente comme un dessin animé interactif dans lequel l'élève va apprendre la manipulation de l'instrument, la notation musicale et quelques notions de rythmes. Au fil d'un parcours dans différentes parties du monde, il pourra découvrir différentes notes et s'exercer grâce à des écrans composés d'une partition et d'une animation indiquant le doigté. Enfin, on pourra s'orienter aussi vers Concert Interactif (Rhythm Soft, pour PC, 390 F), qui ne se limite pas à l'apprentissage du piano, puisqu'il offre différents outils pour s'initier à la musique sur ordinateur, s'amuser et créer ses propres compositions.

LE FIGARO MULTIMÉDIA - MARDI 17 DÉCEMBRE 1996